

Specializace: **Muzikologie**Studium: **prezenční**Verze: **2019**Kreditní limit: **120**Název stud. plánu: **MUZIN - navazující samostatný studijní program IA18**Segment: **IA18-nMgr Muzikologie co/ma/mi - povinný základ (A), rozšiřující základ (AB)****Základní teoretické předměty (A)****Předmětů: 8 kreditů: 36**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
KMU/EDHP	Edice hudebních památek	Teoretický	4	1+0+1	Zp,Zk	
KMU/ES	Ediční seminář	Teoretický	5*	0+0+2	Zp	
KMU/MEHV1	Metodologie hudební vědy 1	Teoretický	4	1+0+1	Zp,Zk	
KMU/MEHV2	Metodologie hudební vědy 2	Teoretický	4	1+0+1	Zp,Zk	
KMU/PAHS	Pokročilá analýza hudebních skladeb	Teoretický	4	1+0+1	Zp,Zk	
KMU/SESH	Seminář starší hudby	Teoretický	5	0+0+2	Zp	
KMU/SNH1	Seminář novější hudby 1	Teoretický	5	0+0+2	Zp	
KMU/SNH2	Seminář novější hudby 2	Teoretický	5	0+0+2	Zp	

Předměty státní závěrečné zkoušky (A)**Předmětů: 4 kreditů: 0**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
KMU/MSZK1	Dějiny a teorie hudby		0	0+0+0	Szv	2
KMU/MSZK2	Hudební estetika		0	0+0+0	Szv	2
KMU/MSZK3	Metodologie hudební vědy		0	0+0+0	Szv	2
KMU/SZSK	Státní závěrečná zkouška		0	0+0+0	Zv	2

Povinné předměty (A)**Předmětů: 3 kreditů: 12**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
KMU/DHT	Dějiny hudební teorie	Profilující	4*	1+0+1	Zp,Zk	
KMU/HE	Hudební estetika	Profilující	4	1+0+1	Zp,Zk	
KMU/TESKL	Teorie skladby	Profilující	4	1+0+1	Zp,Zk	

Segment: **IA18-nMgr Muzikologie co/ma - dipl.semináře (A)****Povinné předměty - Diplomový modul (A)****Předmětů: 5 kreditů: 15**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
KMU/KMP1	Konzultace magisterské práce 1	Profilující	4	0+0+2	Zp	1
KMU/DIPS3	Diplomový seminář 3	Profilující	3	0+0+2	Zp	2
KMU/DIPS4	Diplomový seminář 4	Profilující	3	0+0+2	Zp	2
KMU/KZMP2	Konzultace magisterské práce 2	Profilující	5	0+0+2	Zp	2
KMU/MADP	Obhajoba diplomové práce	Profilující	0	0+0+0	Odp	2

Segment: **IA18-nMgr Muzikologie další povinné (A)****Další povinné předměty (A)****Předmětů: 3 kreditů: 11**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
KMU/AOHV3	Aktuální otázky hudební vědy 3		3	2+0+0	Ko	
KMU/OPR2	Odborná praxe 2		4	0+120+0	Zp	
KMU/TPH	Teorie populární hudby		4*	1+0+1	Zp,Zk	

Segment: IA18-nMgr Muzikologie co - povinné volitelné (B)

Z povinné volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 40

Povinné volitelné předměty (B)

Volba min.: 3 kr.

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok	Sem.
KMU/KPR1	Kompoziční praktikum 1		2	0+1+0	Zp	1	
KMU/COL7	Collegium musicum 7		1	0+1+0	Zp	1	ZS
KMU/DHV1	Didaktika hudební výchovy 1		2*	1+0+1	Zp	1	ZS
KMU/COL8	Collegium musicum 8		1	0+1+0	Zp	1	LS
KMU/DID2	Didaktika hudební výchovy 2		4*	1+0+1	Zp,Zk	1	LS
KMU/KPR2	Kompoziční praktikum 2		2*	0+1+0	Zp	2	
KMU/COL9	Collegium musicum 9		1	0+1+0	Zp	2	ZS
KMU/COL10	Collegium musicum 10		1	0+1+0	Zp	2	LS
KMU/ACC	Adorno jako kulturní kritik		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/APH	Autorské právo hudební		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/DHDŽ1	Dějiny hudebních druhů a žánrů 1		4*	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/DHDŽ2	Dějiny hudebních druhů a žánrů 2		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/DHDŽ4	Dějiny hudebních druhů a žánrů 4		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/DHDŽ6	Dějiny hudebních druhů a žánrů 6		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/DHO	Dějiny hudby v Olomouci		3	1+0+1	Zp,Ko		
KMU/ETH	Evropská tradiční hudba		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/ETN2	Etnomuzikologie 2		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/EX2	Odborná exkurze 2		3	0+64S+0	Zp		
KMU/HAZ	Hudba a zdraví		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/HDG	Hudební divadlo a historie		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/HI	Impresionismus a hudba		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/HKR	Hudba v komunistickém režimu		4	1+0+1	Zk		
KMU/HP	Hudební pedagogika		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/HSC	Hudební sociologie		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/IJO	Inszenace Janáčkových oper v proměnách d		3	1+0+1	Zp		
KMU/IRM	Irish Music		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/KA	Kapitoly z analýzy hudby před rokem 1800		3	1+0+1	Zp,Ko		
KMU/KDPH1	Kapitoly z dějin populární hudby 1		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/KDPH3	Kapitoly z dějin populární hudby 3		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/KDPH4	Kapitoly z dějin populární hudby 4		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/KDPH5	Kapitoly z dějin populární hudby 5		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/KVHPS	Kvalitativní výzkum v hudeb. psychologii		4	8S+0+18S	Zp		
KMU/PHP	Praxe hudebního provozu		5	8+8+0	Zp,Zk		
KMU/POLH	Polská hudba		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/PSU	Psychologie umění		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/RPS	Řízení pěveckého sboru		3	0+0+1	Ko		
KMU/SJD2	Skladatel a jeho doba 2		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SJD3	Skladatel a jeho doba 3		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SJD5	Skladatel a jeho doba 5		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SJD6	Skladatel a jeho doba 6		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SJD7	Skladatel a jeho doba 7: Antonín Dvořák		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SJD8	Skladatel a jeho doba 8		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SOJD5	Skladatelská osobnost a jeho doba 5		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SR	Duch romantismu		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SSK1	Specializační kurz syst. muzikologie 1		4*	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SSK5	Specializační kurz syst. muzikologie 5		4	1+0+1	Zp,Zk		
KMU/SU	Survey of Czech Music		4	2+0+0	Zp,Zk		
KMU/UHK	Ukrajinská hudební kultura		4	1+0+1	Zk		
KMU/ZV1	Zahraniční výjezd 1		1	0+0+0	Zp		
KMU/ZV2	Zahraniční výjezd 2		2	0+0+0	Zp		
KMU/ZV3	Zahraniční výjezd 3		3	0+0+0	Zp		
KMU/ZV4	Zahraniční výjezd 4		4	0+0+0	Zp		

KMU/ZV5	Zahraníční výjezd 5	5	0+0+0	Zp	
KMU/D20-1	Dějiny hudby 20. st. 1	3	1+0+1	Zp,Zk	ZS
KMU/GUM	Gustav Mahler	4	1+0+1	Zp,Zk	ZS
KMU/JCWP	Jazz in the Cold War Period	4	1+0+1	Ko	ZS
KMU/P20-1	Přehrávky k dějinám hudby 1. pol. 20. st	1	0+0+1	Zp	ZS

Segment: **IA18-nMgr Muzikologie co/ma - volit. (C) předměty**

Volitelné předměty (C)

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
KMU/PČ2	Publikační činnost 2		4	0+24S+0	Zp	
KMU/REF2	Referát na konferenci 2		4	0+24S+0	Zp	

Kreditní limit v kategorii volitelných předmětů: 6. Do kategorie C se započítávají i kredity za povinně volitelné předměty (B) absolvované nad rámec kreditního limitu předepsaného pro kategorii B.